

ART'Apsa

Atelier: Artes Plásticas no autismo – treino de competências artísticas

Local:

Casa Grande - Arruamento à Travessa da Granja, 1 - Benfica, Lisboa

Localização: seguindo pela Av. Colégio Militar, virar na Rua Mestre Lima Freitas; no final desta rua, contornar tudo à direita em direção ao edifício Casa Grande (edifício amarelo).

Contactos:

Para mais informações contacte-nos através do 217119100 ou geral@apsa.org.pt

Artes Plásticas no autismo - treino de competências artísticas

Neste espaço orientado para a população com Síndrome de Asperger daremos oportunidade a cada jovem de experimentar e aprofundar os seus conhecimentos artísticos e criativos em contexto estruturado com o intuito de um melhoramento da comunicação, da expressividade e da interactividade.

Através da aprendizagem das várias técnicas das Artes Plásticas e do uso de pistas visuais, e, por meio de um discurso mediado, irão estabelecer-se relações artísticas e estéticas, que irão proporcionar a esta população um desenvolvimento da criatividade, do bem-estar e da destreza intelectual.

Valor da Frequência do Atelier:

Quota	Mensal	5€
	Anual	60 €

Inscrição	25 €
-----------	------

Mensalidade	Individual	120€
	Grupo	85 €

Horário:

3ª Feira	10h00 - 11h30	Grupo
	11h30 - 13h00	Individual

Periodicidade das aulas: 1 vez por semana

Duração das aulas: 1h30

<u>Monitora</u> - Sónia Moreira

Pós-graduada em Escultura pela Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa e licenciada em Artes Plásticas pela Escola Superior de Arte e Design das Caldas da Rainha. Fez o Programa Comunitário Leonardo da Vinci em Artes Plásticas na Werkstatthaus, em Estugarda. Trabalhou como investigadora na Casa da Cerca - Centro de Arte Contemporânea de Almada e no Serviço Educativo de Belas-Artes da Fundação Calouste de Gulbenkian. Foi responsável pelo atelier de Artes Plásticas na Associação Portuguesa de Apoio à Pessoa Excepcional do Algarve e no Programa Comunitário Escolhas Pescador de Sonhos E5G. Trabalha há vários anos na área da deficiência e integração comunitária onde através de diferentes práticas artísticas promove a criatividade e o bem-estar do individuo. Actualmente é monitora de Expressão Plástica na APSA-Associação Portuguesa de Síndrome de Asperger e em paralelo trabalha como artista e educadora.