



O jornal da **Casa Grande**

Elaborado pelos jovens da Casa Grande



WORKSHOP PINHOLE

Uma atividade artística desenvolvida pelos jovens da Casa Grande.

Veja as nossas novidades na página 2.

Número 12

24 de junho de 2015

Ficha Técnica

Diretor: José Vasconcelos; Colunistas: José Vasconcelos, David Rodrigues

Colaboradores: Joana Pinheiro, Patrícia Loureiro e Artur Araújo

Redação: Arruamento à Travessa da Granja, nº11500-351 Lisboa



NOVIDADES DA CASA GRANDE

WORKSHOP PINHOLE

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)

Fonte da notícia e foto: <https://pt-pt.facebook.com/apsa.org.pt>



No dia 27 de abril de 2015, a monitora de Artes Plástica de nome Sónia Moreira “desenvolveu com os jovens da Casa Grande um workshop de nome Pinhole, relacionado com fotografia a preto e branco”.

Segundo a monitora de Artes Plásticas, o workshop Pinhole consistiu em “aprender a utilizar uma técnica fotográfica sem lentes e com o mínimo de recursos possíveis. O nome pinhole significa buraco de agulha e está também relacionado com fotografia estenopeica. Para realizar esta atividades, é preciso uma caixa que não deixe entrar luz, papel fotossensível e líquidos de revelação”. O resultado é “uma fotografia a preto e branco onde o branco é preto e o preto é branco quando comparadas com uma fotografia a preto e branco dita normal”.

Segundo a mesma monitora, “os objetivos deste projeto foram os seguintes:

- Desenvolver a capacidade de interação social;
- Estimular a comunicação criativa e imaginativa;
- Proporcionar o trabalho em grupo;
- Adquirir novas aptidões artísticas através da aprendizagem de processos fotográficos;
- Participar em atividades e visitas a entidades culturais;
- Sensibilizar e consciencializar a comunidade para os trabalhos artísticos realizados por jovens com Síndrome de Asperger.”

O workshop foi realizado “em parceria com a Casa das Imagens, onde os fotógrafos Magela e Domingos foram à Casa Grande ensinar o método pinhole aos jovens. Tanto o feedback dos fotógrafos como dos jovens foi bom. Foi uma tarde diferente onde se aprendeu uma técnica nova e se interagiu entre o grupo todo de jovens”.

Além disso, “seguiu-se uma temática que estava relacionada com o que é a Casa Grande para cada jovem, podendo-se fotografar pessoas, objetos e outras coisas com que cada jovem se identificasse com a Casa Grande”.



ESTÁGIO DO PEDRO NORONHA NA REN

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)

O Pedro Noronha iniciou o estágio na REN a 27 de abril e fá-lo três vezes por semana (3ª, 4ª e 5ª feira).

Este estágio consiste “em arquivar documentos como recibos e faturas em diversas pastas, entregues por estafeta na área da contabilidade”.

O Pedro Noronha está “à espera de conseguir ser mais autónomo nas tarefas e arranjar um emprego na área. O seu estágio tem estado a correr bem, estando a desempenhar as suas tarefas com empenho e convicção, sendo também pontual e assíduo”.

Para ter êxito no seu estágio, contou “com o apoio de mediadores e técnicas que o ajudaram a conseguir desenvolver competências a nível das tarefas e integração social na empresa”.





DIVULGAÇÃO DOS RETRATOS DE CARVÃO DE PEDRO MIGUEL DIAS

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)



Fonte da notícia <http://www.apsa.org.pt/noticias.php?id=237>

Foto: <https://www.facebook.com/arte.by.pedro.dias>

O Pedro Dias é um jovem da Casa Grande com Síndrome de Asperger. Ele está a participar num projeto que “ilustra a criação e desenvolvimento de um projeto próprio com origem na Casa Grande”.

O seu projeto tem a ver com “a criação de desenhos relacionados com o retrato a carvão com base no uso da fotografia. Ele está a desenvolver este projeto no âmbito do ateliê de Artes Plásticas”.

Ele faz “desenhos com lápis de carvão numa folha A3 por encomenda. A sua entrega é feita em tubo acondicionado por correio ou em mão na Casa Grande. A fotografia deve ter formato JPG, encomendada para o endereço eletrónico pedrom.profissional@gmail.com e o serviço é pago. O preço é de 18 € por retrato e é entregue com prazo limite de três semanas”.

MOSTRA V – AVARIAS TÉCNICAS

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)



A monitora Inês Clematis ajudou o Miguel Valente a desenvolver um trabalho artístico-terapêutico desde 2012.

A Arte Integrada é centrada “no processo artístico e orientada de acordo com as especificidades de cada aluno, idealmente com a coordenação de um psicólogo que orienta a sua evolução. Isto permite aumentar a autoestima, neste caso, do Miguel Valente, e permite-lhe lidar melhor com frustrações e ansiedade”.

Esta monitora permite a Miguel Valente “aprender e explorar diferentes meios de expressão artística, bem como orientá-lo no apoio de procedimentos que lhe procurem proporcionar harmonização e bem-estar. Isto ajuda-o a saber observar, bem como a compreender melhor o que se passa à sua volta e dentro do seu espírito”.



Entre 2006 e 2012, ele “frequentou cursos de Ilustração e Banda Desenhada e desde criança faz Banda Desenhada, Desenho, bonecos de plasticina e Pintura”.

Segundo Miguel Valente, a sua exposição “tem a ver com a frustração que lhe causam as novas tecnologias e os seus sentimentos e emoções”. Segundo ele, “quando ocorre um problema com novas tecnologias desata a correr em pânico”.

Fonte da notícia e foto: <https://www.facebook.com/events/857309794314925/>

ULTRAMARATONA DAS LINHAS DE TORRES



No dia 9 de maio de 2015, teve lugar “uma corrida de convívio ao longo de um percurso de 100 km, entre trilhos de Lisboa até Mafra, organizada pelo Clube de Stress, revista SPIRIDON e APSA”.

O valor das inscrições reverteu “a favor da APSA, numa corrida em andamento sempre rigorosamente controlado por uma organização, num total de 17 horas de esforço, que teve início às 5 da manhã no Pavilhão Central do Instituto Superior Técnico e terminou às 10 da noite no Terreiro D. João, em Mafra. A prova teve diversas possibilidades de participação e distâncias:

- Ultramaratona de 100 km, entre Lisboa e Mafra, com partida em Lisboa às 5:00, passagem pelo Forte de Alqueidão às 11:30 e chegada a Mafra às 22:00. Esta ultramaratona foi percorrida de forma individual, ou coletiva/estafetas.
- Ultramaratonas de 47km e 53km, que acompanharam a prova principal entre Lisboa e o Forte do Alqueidão (47km) e entre este Forte e Mafra (53km) e que em conjunto constituem a prova principal de 100 km.
- Percurso especial de 2,5 km para sócios e amigos APSA ”.

Fonte da notícia e foto: <http://www.apsa.org.pt/noticias.php?id=236>



DIVULGAÇÃO DO TORNEIO SOLIDÁRIO DE TÊNIS NO ESTORIL

O torneio solidário de ténis decorreu no Estoril, num Sábado, dia 23 de Maio das 10 às 19 horas.

Esta atividade nasceu de “um convite do Clube de Ténis do Estoril à APSA para organizar o 1º Torneio de Ténis Solidário CTE/APSA”. A atividade consistiu “num torneio de ténis com os associados do CTE e uma sunset party com entrega de prémios aberta os associados da APSA e do CTE”.

Os objetivos foram os seguintes:

- “angariar fundos para a APSA”;
- “dar a conhecer a Síndrome de Asperger”;
- “divulgar as atividades e produtos (de costura e horticultura) da APSA”.

Além disso, o feedback foi “muito positivo, uma vez que se conseguiu atingir os objetivos pretendidos e foi uma atividade que envolveu mais de cem pessoas que, segundo o que foi sendo dito, adoraram a iniciativa e que referiram que para o ano dever-se-ia fazer a 2ª Edição”.





RECEITAS

STROGONOFF DE FRANGO COM ARROZ

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)



Ingredientes para 2 pessoas

- 400 gramas de carne de frango cortada em tiras
- 1 lata de cogumelos
- 1 pacote de natas
- 200 gramas de arroz
- 1/2 cebola
- 2 dentes de alho
- 2 dl de azeite



Preparação

(Arroz)

- Descascar a cebola e os alhos
- Picar a cebola e os alhos
- Colocar a cebola picada num tacho
- Cobrir o fundo com azeite
- Levar ao lume até estalar a cebola (ficar mole)
- Adicionar o alho picado, reservar um pouco para temperar os bifes
- Adicionar o arroz
- Fritar o arroz (envolver na gordura) durante 1 minuto
- Adicionar 400 ml de água (dobro da quantidade de arroz)
- Cobrir o tacho e deixar ferver
- Quando começar a ferver, meter o lume no mínimo e deixar 10 minutos
- Desligar e deixar tapado até secar

(Carne)

- Colocar azeite numa frigideira
- Levar ao lume até aquecer
- Colocar a carne de frango cortada
- Temperar com sal e pimenta
- Cozinhar
- Adicionar os cogumelos
- Deixar cozinhar
- Colocar as natas
- Deixar cozinhar até engrossar



BACALHAU À BRÁS

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)



Ingredientes para 2 pessoas

- 300 gramas de bacalhau demolhado;
- 10 batatas tamanho médio;
- 2 cebolas médias;
- 2 dentes de alho;
- 4 ovos;
- 2 dl de azeite;
- Q.b. salsa picada;
- Q.b. sal e pimenta.



Modo de preparação

- Escaldar o bacalhau, tirar-lhe a pele e as espinhas. Colocar o bacalhau dentro de um pano e esfregá-lo para o desfiar muito bem;
- Descascar as batatas, cortá-las em palha e fritá-las em óleo. Escorrer sobre papel absorvente e reservá-las;
- À parte, picar os alhos, cortar as cebolas em meias luas finas e refogá-las no azeite, retirando-as com uma espátula quando ficarem translúcidas. No mesmo azeite fritar o bacalhau até ficar um pouco rijo. Depois, misturar tudo muito bem e retirar do lume;
- Bater os ovos temperando-os com sal e pimenta e juntá-los ao preparado. Voltar a levar ao lume, mexendo constantemente com uma espátula até os ovos coagularem, mas de modo a ficarem macios;
- Polvilhar com a salsa picada.

Foto: <http://www.petiscos.com/receita.php?recid=19631&catid=10>

NOTÍCIAS BREVES

ANIVERSÁRIOS DOS JOVENS QUE FAZEM ANOS EM MAIO E JUNHO

Por José Vasconcelos

(jovem da Casa Grande)

Nome do jovens	Dia de aniversário
David Rodrigues	7 de Maio
José Nascimento	27 de Maio
Pedro Noronha	30 de Maio
Ruben Reis	21 de Junho



CULTURA

RAPSÓDIA BATMAN

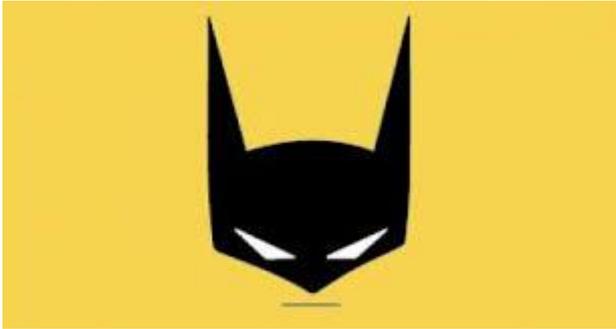
Por David Rodrigues

(jovem da Casa Grande)

No dia 28 de outubro inaugurou-se um Teatro da Rapsódia Batman, que esteve em exibição até 8 de novembro.

O horário desta exibição foi “às Terças e Quartas às 19 horas, Quintas e Sextas, às 21 horas e aos Sábados, às 16 horas e 21 horas. O local de exibição foi no Teatro da Politécnica, na Rua da Escola Politécnica, 56”.

O percurso da rapsódia consiste “no percurso de alguém até aos limites da sua cidade. Esse percurso tem uma distância percorrida entre o que esperamos de alguém e o momento em que estamos por nossa conta”.



Fonte da notícia e foto: [http://www.agendalx.pt/evento/rapsodia-batman-](http://www.agendalx.pt/evento/rapsodia-batman-0#.VXbQ9HIFDIU)

0#.VXbQ9HIFDIU



ASTRONOMIA

Por David Rodrigues

(jovem da Casa Grande)

ECLIPSE FAZ LUA “SANGRAR” PELA TERCEIRA VEZ EM MENOS DE UM ANO

No dia 4 de abril de 2015 de manhã, às 7 horas e 16 minutos, deu-se um eclipse da Lua.

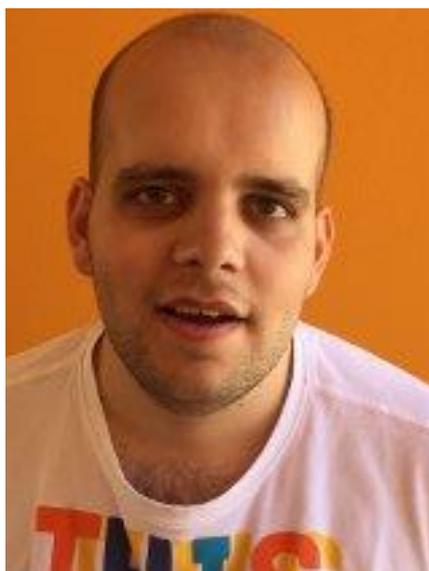
O efeito da luz deu-lhe “uma cor avermelhada conhecida por Lua de Sangue que foi visto na Oceânia, Austrália, Nova Zelândia, Japão, China, Oeste dos EUA e Canadá. Isto ocorreu em 15 de abril e 8 de outubro de 2014 e irá surgir de novo em setembro. Este foi o eclipse mais curto do século XXI”.



Fonte da notícia e foto: <http://www.florestanoticias.com>



ENTREVISTA AO DIRETOR DO JORNAL



O Departamento de Comunicação e Angariação de Fundos da APSA conversou com o Diretor do Jornal da Casa Grande, José Vasconcelos. Eis a entrevista:

O que mudou neste jornal?

O jornal está mais dinâmico e com mais notícias relativas ao que acontece no interior da Casa Grande. Inclui no jornal quatro notícias sobre novidades da Casa Grande, ou seja, uma maior quantidade de notícias internas à Casa Grande. Em detrimento disto, incluíram-se menos notícias com base na Internet, ficando o jornal mais consistente. Desta forma, o jornal ficou com mais interesse na sua leitura, além de que as notícias são também divulgadas no blog da Casa Grande, tendo eu gerido o blog e a dinamização da Casa Grande. Aconselho vivamente as pessoas a se interessarem mais pelo que acontece no interior da Casa Grande, consultando o blog e o FACEBOOK. Para quem não tem FACEBOOK, aconselho a que se registre e coloque LIKES no jornal.

O que é o jornal da Casa Grande para os jovens da Casa Grande?

Para os jovens da Casa Grande, o jornal é uma forma de se aproveitarem capacidades e competências desenvolvidas pelos jovens para a pesquisa e edição de notícias externas à Casa Grande. É em relação a isto que eu tenho incentivado os jovens a colocar notícias no jornal relacionadas com os seus interesses para os motivar para a dinamização da Casa Grande. É também de salientar as notícias internas à Casa Grande, notícias breves, receitas e a entrevista à Dona Clotilde (no número anterior). Desta forma, o jornal fica mais diversificado e dinamizado com o que acontece de diferente na Casa Grande.



Para que serve o jornal da Casa Grande?

O jornal da Casa Grande serve para potencializar competências minhas e de todos os jovens da Casa Grande a fim de demonstrar à sociedade em geral a potencialidade de produção jornalística de jovens com Síndrome de Asperger. Desta forma, isto serve de treino de competências essenciais ao mercado de trabalho ao nível da interação social com finalidade cabal para jovens com estas características da personalidade.

Estás a gostar da experiência de ser o Editor/Diretor do Jornal? O que estás a aprender?

Eu estou a gostar da experiência de ser o Editor/Diretor do Jornal pois isto está a ser para mim uma oportunidade de descobrir capacidades que até então desconhecia ter. Digo isto, pois estas capacidades e competências estavam adormecidas e o meu potencial não era devidamente aproveitado, devido a complicações que surgiram no meu historial associadas a dificuldades minhas relacionadas com o Síndrome de Asperger e uma perturbação de ansiedade. Desta forma, eu estou a ganhar em capacidades de integração no seio da Casa Grande e estou a aprender a estruturar notícias de todo o espectro, o que facilita a socialização em geral e a minha participação na avaliação da semana na Casa Grande. Assim, eu estou a ganhar confiança nas minhas capacidades de edição de notícias e integração social.

AGENDA

- 01 de Junho: Dia da Criança – Campanha do Atelier de Costura! Não perca as fantásticas bolsas multiusos! Encomende já a sua!
- Todas as quintas-feiras, das 14h às 19h pode vir receber uma massagem Jin Shin Jyutsu. Valor: 20 € (sócios, jovens e colaboradores); 25 € (público em geral). O valor reverte a favor da APSA.
- 06 de Junho, a partir das 16h, no CAO de Valpedre/Penafiel, lanche e mostra de artesanato feito pelos jovens que frequentam o Centro.
- 21 de Junho: Academia de Rock e Festa de Verão da Casa Grande (16h-20h).
- 25-28 de Junho: Visite o stand da APSA no Arraial de Benfica.
- Já abriram as inscrições para o Camp'APSA que decorrerá em Julho (mais informações no site e FB).

Resultante do trabalho realizado pelo grupo de jovens que frequenta a Casa Grande, este jornal tem em vista a sensibilização para a Síndrome de Asperger, mostrar o trabalho que desenvolvemos na Casa Grande e as aprendizagens adquiridas.

A Casa Grande é um espaço de formação, de treino de competências sociais, promovido pela APSA (Associação Portuguesa do Síndrome de Asperger), onde são favorecidas a integração social e profissional dos jovens, tendo em vista a construção de um projeto de vida futuro para cada um deles e promoção da melhoria da autonomia.

Poderá acompanhar os projetos dos jovens em www.projectocasagrande.blogspot.pt/ e no site da APSA em www.apsa.org.pt.